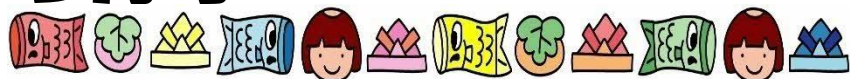


# 図書館だより

## 5月号

### 5/3~5/5 開館



発行：基山町立図書館

基山町宮浦 60-1

TEL：0942-92-0289

<https://www.kiyama-lib.jp/>

発行日：2022年5月1日（第73号）

協力：手をつなごう図書館の会

休館日：月曜・年末年始・特別整理

5月の休みは、2,9,16,23,30日

## 大人のための映写会

お久しぶり第33弾！

作品：『ロイヤル・ナイト 英国王女の秘密の外出』

（上映時間 97分）

日時：5月19日（木）  
10時～11時40分

場所：多目的室 入場無料  
定員：20名（要事前申込）  
申込：5/11（水）9時から  
☎92-0289

出演：サラ・ガドン  
ベル・パウリー  
ジャック・レイナー 他  
監督：ジュリアン・ジャロルド



### 作品紹介

若き日のエリザベス女王の生涯初めての自由時間。戦勝に沸くロンドンの街へ飛び出し、「ローマの休日」の誕生秘話ともいわれた、史実に基づく、ときめきと感動の一夜の物語。



## 特集展示

「愛鳥週間」 「消費者月間」



身近な野鳥の観察図鑑  
探す、出会う、楽しむ

高野 丈/著・  
写真、樋口  
広芳/監修  
ナツメ社/刊



あなたを狙う  
消費者トラブル  
40例  
マンガでわかる

佐伯 理華、北原  
尚、工藤 寛泰/  
著、よねまる/絵  
弘文堂/刊

### 草取りボランティアのお願い

毎月第1火曜日の8時30分から9時30分の間に図書館の草取り、落ち葉集めを行っています。

お気軽にご参加ください（協力：手をつなごう図書館の会）

5月は3日、6月は7日に実施します。

※悪天候の場合は、館内の清掃手伝いをしていましたが、コロナ感染拡大防止のため活動中止とします。

## こどもの日

### SDGs おはなし会



日時：5月7日（土）

10:30～11:10

場所：多目的室

人数：20人（予約受付中）

※幼児は保護者同伴

☎92-0289

人形劇、エプロンシアター、絵本  
SDGs クイズなど

参加者には、もったいないばあさん  
絵人形をプレゼントします！

# 新着図書紹介



## 決着の関 公家武者 信平 (十二)

佐々木 裕一／著  
講談社／刊

江戸を守る  
これが私の喜びだ  
将軍と公家武者が敵の手に墜ち——  
銭才編、ついに決着！  
実在の傑人を描く傑作時代小説〈文庫書下ろし〉



## カムカムマリコ

林 真理子／著  
文藝春秋／刊

緊急事態宣言が明けてからは、待ってましたばかりに、全国各地を飛び回る。コロナが明けて、さらにパワーアップしたマリコが時代を駆ける。「週刊文春」の人気ご長寿連載エッセイ、ついに33巻！



## 心 東京の星、上海の月

石田 衣良／著  
KADOKAWA／刊

“特別な声”を持つ君と出会い、ぼくの人生はあざやかに変わった。  
心が抱える秘密とは？  
そして彼女は何者なのか——？



## 柴田理恵の きもの好日

柴田 理恵／著  
平凡社／刊

女優の柴田理恵さんはセンスよく暮らす趣味人。着物のリメイクを楽しみつつ好きなものを集めて丁寧に暮らす様子を写真とともに紹介。『家庭画報特選きものsalon』人気連載の書籍化。

書名	著者名等
50代からの骨粗鬆症対策の献立 骨密度を高める簡単レシピと1ヵ月献立	オレンジページ／刊
60歳、ひとりを楽しむ準備 人生を大切に生きる53のヒント	岸本 葉子／著
チンギス紀 十三 陽炎	北方 謙三／著
花嫁、街道を行く ユーモアサスペンス	赤川 次郎／著
自転車キャンプ大全 自転車×キャンプは最高に楽しい！	田村 浩／著
石原慎太郎と日本の青春	文藝春秋／刊
これ1冊でできる！ラズベリー・パイ 超入門 RaspberryPi1+/2/3/4/400/Zero/Zero W/Zero 2 W 対応 改訂第7版	ソーテック社／刊

※新着図書は他にも多数あります。絵本・児童書は「としょかんだより 子ども版」で紹介しています。

# ひこし さやま井 その14



【へーとく】 意味：干す

(声に出して読んでみましょう)

今日は よー晴れとるけん、  
布団ば へーとかんね

訳：今日はよく晴れているから、布団を干しときなさい  
「基山園部地方 方言集」より

## ギャラリー展示

5月は5区・11区サロンの作品を展示します。



編集後記：新図書館は開館6年となりましたが、旧図書館が建てられたのは64年前で寺崎英雄氏（園部出身）の個人の寄付による建立だと知り（4月のキヤマラウンジ展示）びっくりしました。銀行副総裁や実業家として多忙の中、郷土の文化水準向上を願っていたそうです。感謝。（手をつなごう図書館の会：Y）